|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Comportements et stratégies : conserver l’aire** | | |
| 1. L’élève examine l’aire, mais a de la difficulté   à faire correspondre exactement les côtés des carrés.  ../../../Mathology%202/BLM%20WORKING%20FILES/Assessment%20BLM%20art/Box2_assessmentBLM%20TR%20Art/m2_mINT_a02_t01_blm.jp | 1. L’élève examine l’aire, mais pense qu’il peut y   avoir plus de 4 nouvelles formes. | 1. L’élève mesure l’aire des formes avec plusieurs exemplaires d’une unité non standard, mais couvre les formes au hasard (il y a des espaces ou des chevauchements).   ../../../Mathology%202/BLM%20WORKING%20FILES/Assessment%20BLM%20art/Box2_assessmentBLM%20TR%20Art/m2_mINT_a02_t03_blm.jp |
| **Observations et documentation** | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 1. L’élève mesure l’aire des formes avec plusieurs exemplaires d’une unité non standard, mais a de la difficulté à décrire l’aire. | 1. L’élève mesure l’aire des formes avec plusieurs exemplaires d’une unité non standard, mais pense que 2 formes qui ne  se ressemblent pas ne peuvent pas avoir la même aire. | 1. L’élève réussit à mesurer et à décrire l’aire des formes en utilisant plusieurs exemplaires d’une unité non standard et comprend que des formes qui ne se ressemblent pas peuvent avoir la même aire (conservation). |
| **Observations et documentation** | | |
|  |  |  |