



PEARSON EDEXCEL INTERNATIONAL AS / A LEVEL

ARABIC

TEACHER RESOURCE PACK



Pearson Edexcel International Advanced Level

Arabic

International Advanced Subsidiary

Practice Exam Paper 1: Understanding and Written Response

XXXXXX	Paper Reference(s)
Time: 3 hours	WAA01/01
You do not need any other materials	

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- Calculators may be used.

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Check your answers if you have time at the end.

Answer ALL questions

Some questions must be answered with a cross in a box ☒. If you change your mind about an answer, put a line through the box ☒ and then mark your new answer with a cross ☒.

SECTION A: Reading

اقرأ النصوص التالية وأجب عن جميع الأسئلة باللغة العربية.

سؤال رقم ١

أكمل الجمل باختيار العبارة الصحيحة من القائمة أدناه، وذلك بوضع علامة ☒ في الجدول:

برج بيزا المائل

(vii)	(vi)	(v)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	برج بيزا المائل	(مثال)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ساحة المعجزات	(a)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	يتكون البرج من	(b)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	سبب هذا الميلان	(c)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	أغلق البرج ومنع السياح من تسلقه	(d)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	درجة ميلانه واضحة للعيان حيث تبلغ	(e)

- (i) هو رخاوة وهبوط في التربة المبني عليها البرج.
(ii) سوء الخرسانة.
(iii) ثمانية طوابق مبنية من الرخام الأبيض على الطراز الروماني.
(iv) هو برج جرس كاتدرائية مدينة بيزا الإيطالية.
(v) لأنه معرض للانهدام في أي لحظة.
(vi) خمس درجات.
(vii) تقع بجانب الكاتدرائية الرخامية.

(Total for Question 1 = 5 marks)

SAMPLE

سؤال رقم ٢

اقرأ النص التالي:

ملكة جمال العالم

ملكة جمال العالم هي مسابقة تعقد سنويًا في إحدى مدن العالم؛ تتبارى فيها فتيات تم اختيارهن كملكات للجمال في بلدانهن بحيث تتسابقن للحصول على تاج "ملكة جمال العالم". ولقب ملكة جمال هو لقب يمنح لفتاة "جميلة" في بلد ما في العالم تشترك فيه بمسابقة ملكة جمال ذلك البلد بحيث تحصل الفائزة على تاج ملكة جمال العالم. وتُعقد مسابقة ملكة جمال العالم سنويًا في إحدى مدن العالم التي تنظم المسابقة بمشاركة فتيات من مختلف مناطق العالم، كما تشترك فيها دول كثيرة. نُظمت مسابقة ملكة جمال العالم للمرة الأولى في المملكة المتحدة عام ١٩٥١. مسابقة ملكة جمال العالم هي أقدم مسابقات الجمال الدولية التي لا تزال مستمرة حتى الآن، كما أن حفلها الرئيس يشاهده أناس عبر البث التلفزيوني في حوالي ٢٠٠٠ دولة حول العالم. وبثت المسابقة عبر التلفزيون لأول مرة عام ١٩٥٩ عبر تلفزيون هيئة ووصلت نسبة المشاهدين إلى ذروتها في التسعينيات حيث صار يشاهدها "BBC" الإذاعة البريطانية. قرابة الملياري نسمة حول العالم من جميع البلدان تقريبًا.

أكمل الجمل التالية حسب ما جاء في النص وضَع علامة ☐ أمام التتمة المناسبة لكل جملة في المربع المناسب.

(مثال) ملكة جمال العالم هي مسابقة

i	كل أربع سنوات	<input checked="" type="checkbox"/>
ii	كل عامين	<input checked="" type="checkbox"/>
iii	تعقد سنويًا	<input type="checkbox"/>
iv	مرة كل عشر سنوات	<input checked="" type="checkbox"/>

(a) تتبارى فيها فتيات تم اختيارهن

i	حسب جمالهن	<input checked="" type="checkbox"/>
ii	كملكات في بلادهن	<input checked="" type="checkbox"/>
iii	حسب أحجامهن	<input checked="" type="checkbox"/>
iv	شرط الثقافة	<input checked="" type="checkbox"/>

(b) تحصل الفائزة على

i	مليون دولار	<input type="checkbox"/>
---	-------------	--------------------------

<input type="checkbox"/>	رحلة حول العالم	ii
<input type="checkbox"/>	تاج ملكة جمال العالم	iii
<input type="checkbox"/>	جميع ما سبق	iv

(c) يذاع حفلها الرئيسي

<input type="checkbox"/>	في المسرح الكبير	i
<input type="checkbox"/>	بالاستماع للإذاعة	ii
<input type="checkbox"/>	من خلال الصحافة	iii
<input type="checkbox"/>	عبر التلفزيون	iv

(d) وصلت نسبة المشاهدين

<input type="checkbox"/>	قاربة ملياري نسمة	i
<input type="checkbox"/>	مليون مشاهد	ii
<input type="checkbox"/>	قاربة أربعة مليارات نسمة	iii
<input type="checkbox"/>	قاربة عشرة مليارات نسمة	iv

(e) تُنظَّم المسابقة بمشاركة فتيات من

<input type="checkbox"/>	إفريقيا	i
<input type="checkbox"/>	أوروبا وآسيا	ii
<input type="checkbox"/>	الهند	iii
<input type="checkbox"/>	مختلف مناطق العالم	iv

(Total for Question 2 = 5 marks)

Mark Scheme

Practice Exam Paper 1: Understanding and
Written Response

Pearson Edexcel International A Level in
Arabic
(WAA01) Paper 01

General marking guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme, not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

SECTION A: Reading

Question number	Answer	Mark
1(a)	(vii)	1
1(b)	(iii)	1
1(c)	(i)	1
1(d)	(v)	1
1(e)	(vi)	1

Question number	Answer	Mark
2(a)	ii	1
2(b)	iii	1
2(c)	iv	1
2(d)	i	1
2(e)	iv	1

Model Exam Answers

IAL Paper 1 - Question 8

Essay Question

Section C: Essay (30 marks)

Candidates will write a 240-280 word essay in Arabic, in response to a short Arabic-language stimulus and related bullet points.

The assessment rewards learners for communicating relevant information effectively as well as for the quality of the Arabic language produced.

Arabic

Model exam answers

Question 8

SECTION C: Writing

الرياضة للشباب العرب

الرياضة وسيلة جيدة للترفيه واللياقة

نريد مقترحاً متكاملًا لمهرجان رياضي للشباب العرب حول العالم

يرسل الاقتراح إلى البريد الإلكتروني

nashat@shabab.com

سؤال رقم ٨

اكتب خطاباً (٢٤٠ – ٢٨٠ كلمة) باللغة العربية، حول هذا الموضوع.

يجب أن يشمل خطابك النقاط التالية:

- ما أنسب مكان لإقامة هذا المهرجان؟ ولماذا؟
- ما أنواع الأنشطة الرياضية التي تقترحها؟ وكيف يتم الإعلان عنها؟
- ما الخطوات التي تقوم بها لنجاح المهرجان؟
- ما المشاكل التي يمكن أن تواجهها وكيف يمكن حلها؟

Arabic

Model exam answers

Student Answer 1

سيدي المسؤلة

هناك مهرجان للشباب حول القره الأرضية

اقترح مكانه شرم الشيخ لانو جوها جميل وفنادق حلوه

ممكن الشباب يعمل ديفن والاسعار رخيصة

يمكن نعمل اعلانات على انستجرام أو فيسبوك

لكي ينجح المهرجان لازم نخط خطة جميلة لانو مصر ام الدنيا وهي امان ولازم نطعم الشباب ا

كل مصرى مسل طعمية و كشري

من المشاكل التي ممكن نوجها وجود مشاكل للسياح في الاكل وازدحام الاماكن
يمكن نذهب الى غردقة وشرم الشيخ لان البحر الاحمر جميل والميه صفية
واشمس مشرقة لذلك سيستمتعو بمصر

Model exam answers - Student Answer 1

Comments:

Needs Improvement	Good
<ul style="list-style-type: none">• The style is inaccurate with weak vocabulary and incorrect tenses.• There are also spelling mistakes, poor transitions between sentences and grammatical errors.• The candidate shows poor understanding of the language and has committed common errors.• The ideas expressed are not well-developed.	

Important advice:

- The candidate should be trained on expressing the points in a more efficient way using examples, ideas and linking phrases.
- The candidate should do more independent reading to improve vocabulary.
- The candidate should revise the answer as a final step.

IAL Arabic Resource Mapping				
Paper 1: Understanding and written response	Learning content	Description of content	References in Mustafa Mahmoud al-Azhari, <i>Taysir Qawaid al-Nahw lil-Mubtadi'in</i> (Dar al-Ulum: Giza, 2011)	Additional sources
	Vocalization system الطويلة الحركات والقصيرة	The vocalization system in Arabic		Faruk Abu-Chacra, <i>Arabic: An Essential Grammar</i> (London: Routledge, 2007) Unit 4, page 13-16
	Hamzas الهمزات	The writing and pronunciation of different hamzas		Faruk Abu-Chacra, <i>Arabic: An Essential Grammar</i> Unit 7, page 26-30
	Nouns – definite and indefinite والمعرفة النكرة	Introduction of definite articles such as الـ, <i>idafa</i> and النداء vocative.	162-168	
	The Arabic sentence and phrase الكلام والقول والجملة	The differences between Arabic sentences and phrases	1-10	
	The noun	The different types of nouns in Arabic	13-21	

	الاسم			
	The verb الفعل	The different types of verbs, including past tense, present tense and imperative الماضي الفعل والأمر والمضارع	24-35	
	The subject and the predicate والخبر المبتدأ	The formation of sentences	169-192	
	The doer الفاعل	The different types of doers and how they are used in sentence structures	220-232	
	The object به المفعول	The role of objects and their use	233-237	
	Gender والمؤنث المذكر	A discussion of the masculine and the markers of the feminine		Yusuf al-Hammadi, Muhammad al-Shinnawi, Muhammad Ata, <i>Al-Qawaid al-Asasiyya fi al-Nahw wa al-Sarf</i> (al-Hay'a al-Amma li-shu'un al-Matabi' al-Amiriyya: Cairo, 1994), Page 4-5